



Las Guitarras de los Ríos

JERÓNIMO MAYA & RYCARDO MORENO

Las Guitarras de los Ríos

JERÓNIMO MAYA & RYCARDO MORENO

“Tú me tienes que buscar
como el agua busca el río
Y el río busca la mar”.

Los ríos hacen caminos para llegar al océano, así podemos definir a estos dos guitarristas que llevan una vida entera buscando y haciendo camino, tratando de desembocar en el océano del conocimiento de la sonanta flamenca y así sumar en legado, aunque sólo sea un detalle, en la generaciones que están por venir.

Jerónimo Maya y Rycardo Moreno, Rycardo Moreno y Jerónimo Maya, han decidido juntarse para complementarse, unirse y contarnos su sentir a través de este espectáculo y de sus doce cuerdas.

Dos de los guitarristas con más tradición y vanguardia en su forma de tocar. Dos tocaores para los que prima la transmisión. Alma y corazón para crear este espectáculo y continuar así con su infinita búsqueda.

JERÓNIMO MAYA

Guitarrista

Artista madrileño nacido en 1977 se define con estas palabras:

“Aún recuerdo como si fuera ayer el sonido de la puerta de mi casa al cerrarse. Ya no estaba mi padre, el que rigurosamente me hacía obedecer la disciplina, la técnica y escuchar a Ramón Montoya, Niño Ricardo y Sabicas y abrazar el Cante de Tomás Pavón, La Niña de los Peines o Juanito Mojama. Cuando mi padre salía de casa empezaba mi soñar, mi jugar. Encendía la radio y tocaba cualquier música que sonara. Daba igual el estilo, sólo sentía que mi corazón latía y empezaba a experimentar en lo desconocido, a empaparme de otros sonidos.

Tenía cuatro años entonces, ahora tengo cuarenta más y siento lo mismo que de niño. Cuando abrazo el clásico, madre adoptiva. En el Flamenco soy natural. Enamorado del Jazz y de la música del mundo que resuena en mí.

“Ésto es lo que quisiera transmitir desde la vida al escenario!”.





RYCARDO MORENO Guitarrista

En Lebrija , en El barrio nuevo , en la esquina ,al lado de la casa de mi tía Tomasa , mi padre y mi tío Ricardo abrieron un bar, donde paraban todos los gitanos después de su peona en el campo, "El Rincón de la Buleria" , aunque se cantaba igual por soleá y por seguiriya , que por bulerías. Yo también paraba allí después del colegio y tuve el privilegio de escuchar, además de a todos los aficionaos ,también a todos los artistas de Lebrija en primera persona. Mi padre compró una guitarra para tenerla allí porque a veces aparecía Pedro Bacán y se formaba la fiesta. Años después cuando tenía 11 años, esta fue la guitarra con la que empecé a tocar y en El rincón de la Buleria de Lebrija, en la memoria del barrio nuevo, me sigo inspirando y buscando los matices de los cantes y del toque, para traerlos a esta época lo más fielmente posible. Gracias a mi Padre hoy toco la guitarra, una razón por la que levantarme cada día, lleno de ilusión y de compromiso conmigo mismo y con el flamenco.

ELENCO ARTÍSTICO

Jerónimo Maya &
Rycardo Moreno:
Guitarras

Artistas Invitados



Las Guitarras de los Ríos

Jerónimo Maya & Rycardo Moreno

Multimedia

Jerónimo Maya - Soleá

Rycardo Moreno - Bulerías

Las Guitarras de los Ríos

Jerónimo Maya & Rycardo Moreno

RIDER TÉCNICO

4 monitores Genelec

2 Micrófonos Newman 184 km

Se añadirá rider en función de los artistas
invitados

Las Guitarras de los Ríos

Jerónimo Maya & Rycardo Moreno

Contratación

MARÍA LARROCA - VIVE PASIÓN FLAMENCA

TELÉFONO : +34 660 86 20 30

EMAIL : MARIA@VIVEPASIONFLAMENCA.COM





Las Guitarras de los Ríos

JERÓNIMO MAYA & RYCARDO MORENO