

“Aranjuez: ciudad de jardines, palacios y agua infinita...”

- El Jardín de Aranjuez (ca. 1754).....J. Herrando (ca. 1720-1763)

1. Allegro
2. Andante
3. Allegro Moderato

“El Aranjuez más elegante y popular”

- El Camino de Madrid a Aranjuez (1851).....H. Gondois (1840-1893)

1. La Locomotora: Gran galop
2. Madrid embarcadero: Polka
3. Getafe, primera estación: Polka

4. Pinto, segunda estación: Polka - schotis

5. Valdemoro, tercera estación: Polka - schotis

6. Ciempozuelos, cuarta estación: Polka - mazurka

7. Aranjuez, el desembarcadero: Polka – mazurka

- La isla deshabitada (1753 y 1765).....T. Tracta (1727-1779)

1. Acto Primero
2. Acto Segundo

- El motín de Aranjuez (1889).....P. M. Marqués (1843-1918)

- La Mariblanca (1926).....F. M. Torroba (1891-1982)

- Concierto de Aranjuez (1939).....J. Rodrigo (1901-1999)

1. Allegro con spirito
2. Adagio
3. Allegro gentile

- El canastillo de fresas (1951).....J. Guerrero (1895-1951)